


Domenica, 10 Novembre 2024

Nostro Signore Gesù Cristo Re dell'universo

Giornata mondiale dei poveri

Giornata diocesana della Caritas

Momento rituale	Testo del canto	Riferimento
All'ingresso	<p>LAUDATE OMNES GENTES Soprano poi tutti Laudate omnes gentes, laudate Dominum Dominum. Laudate omnes gentes, laudate Dominum Dominum (2 volte) (Melodia Vespri)</p> <p>S. L'Agnello che è stato immolato † è degno di ricevere potenza e gloria divina, * a lui la lode e il dominio nei secoli dei secoli. Amen. Rit.</p> <p style="text-align: center;">Laudate omnes gentes</p>  <p>(Melodia Vespri)</p>	Repertorio di Taizé
Gloria	<p>Gloria a Dio nell'alto dei cieli (Tutti) e pace in terra agli uomini, amati dal Signore. Noi ti lodiamo, ti benediciamo, ti adoriamo, ti glorifichiamo, ti rendiamo grazie per la tua gloria immensa, Signore Dio, Re del cielo, Dio Padre onnipotente. (Uomini) Signore, Figlio unigenito, Gesù Cristo, Signore Dio, Agnello di Dio, Figlio del Padre, tu che togli i peccati del mondo, (Tutti) <u>abbi pietà di noi</u>; (Uomini) tu che togli i peccati del mondo, (Tutti) <u>accogli la nostra supplica</u>; (Uomini) tu che siedi alla destra del Padre, (Tutti) <u>abbi pietà di noi.</u> (Tutti) Perché tu solo il Santo, tu solo il Signore, tu solo l'Altissimo, Gesù Cristo, con lo Spirito Santo nella gloria di Dio Padre. Amen.</p>	

Salmo	Soprano: Regna il Signore dal legno della croce. Tutti: Regna il Signore dal legno della croce.	Sal 21(22) Cf CD 606
Al Vangelo	Tutti: Alleluia, alleluia, alleluia, alleluia. Soprano: Io, quando sarò innalzato da <u>terra</u> , attirerò tutti a me, dice il <u>Signore</u> . Tutti: Alleluia, alleluia, alleluia, alleluia.	CD 33
Dopo il Vangelo	Una è la fede, una la speranza, uno è l'amore che ci unisce a te. L'universo canta: lode a te, Gesù! Gloria al nostro Dio, gloria a Cristo Re!	CD 11
Offertorio	PACE A VOI Pace a voi, dice il Signore, il vostro cuore sia nella gioia. Resta con noi, dolce Signore, resta con noi, alleluia. Chi viene a me non avrà più fame: sono la via; verità e vita. Resta con noi, dolce Signore, resta con noi, alleluia.	CD 140
Credo	Professione di fede	
Santo	Bonfitto	CD 80
Anamnesi	Annunciamo la tua morte...	CD 90
Spezzare del pane	S. Terra tutta, dà lode a Dio, canta il tuo Signor! T. Terra tutta, dà lode a Dio, canta il tuo Signor!	CD 6
Padre Nostro	Padre nostro che sei nei cieli, sia santificato il tuo nome, venga il tuo regno, sia fatta la tua volontà, come in cielo così in terra.....	
Comunione	GLORIA A TE CRISTO GESU' Gloria a te, Cristo Gesù, oggi e sempre tu regnerai! Gloria a te! Presto verrai: sei speranza solo tu! Sia lode a te! Tutta la Chiesa celebra il Padre con la tua voce e nello Spirito canta di gioia. Solo in te pace e unità! Amen! Alleluia! R Sia lode a te! Grande pastore, guidi il tuo gregge alle sorgenti e lo ristori con l'acqua viva. Solo in te pace e unità! Amen! Alleluia! R Sia lode a te, Pane di vita, cibo immortale sceso dal cielo, sazi la fame d'ogni credente. Solo in te pace e unità! Amen! Alleluia!	<i>Inno composto per il Giubileo del 2000</i>
Finale	DOV'È CARITÀ E AMORE Rit. Dov'è carità e amore qui c'è dio. 1) Ci ha riuniti tutti insieme Cristo, amore, godiamo esultanti nel Signore! Temiamo e amiamo il Dio vivente, e amiamoci tra noi con cuore sincero. Rit. 2) Noi formiamo qui riuniti, un solo corpo Evitiamo di dividerci fra noi: via le lotte maligne via le liti! E regni in mezzo a noi Cristo Dio. Rit.	<i>Terenzio Zardini</i>

Ingresso

Laudate omnes gentes

$\text{♩} = 69$ Soprano per TUTTI

Lau - da - te om - nes gen - tes, lau - da - te Do - mi - num. Lau -
da - te om - nes gen - tes, lau - da - te Do - mi - num. Lau -

Melodia Vespri

S. L'Agello che è stato immolato †

è degno di ricevere potenza e gloria divina, *

a lui la lode e il dominio nei secoli dei secoli. **Amen. Rit.**

GLORIA A DIO NELL'ALTO DEI CIELI

(da "Lodate Dio" n. 164)

M: Luigi Picchi (1899-1970)

2

Moderato ♩ = 66

TUTTI

Glo - ria a Di - o nel - l'al - to dei cie - li _____ e pa - ce in

Musical notation for the first system, featuring a piano accompaniment with a mezzo-forte (mf) dynamic marking.

Tast.

6 ter - ra a - gli uo - mi - ni a - ma - ti dal Si - gno - re. Noi ti lo -

Musical notation for the second system, featuring a piano accompaniment with a forte (f) dynamic marking.

11 dia - mo, ti be - ne - di cia - mo, _____ ti a - do - ria - mo, ti glo - ri - fi - chia - mo,

Musical notation for the third system, featuring a piano accompaniment with a mezzo-forte (mf) dynamic marking.

18 ti ren - dia - mo gra - zie per la tu - a glo - ria im - men - sa, _____ Si - gno - re Di - o, Re del

Musical notation for the fourth system, featuring a piano accompaniment with a forte (f) dynamic marking and a "fun po' tratt." instruction.

Ped.

UOMINI

Adagio $\text{♩} = 58$

cie - lo, _____ Di - o Pa - dre on - ni - po - ten - te. _____ Si - gno - re,

24

p pregando con espressione

Tast. Ped.

Fi-glio u - ni - ge-ni-to, Ge-sù Cri - sto, _____ Si-gno-re Di - o, A - gnel - lo di

30

Tast.

Di - o _____ Fi - glio del Pa - dre: _____ tu che to - gli i pec - ca - ti del

36

mp accalorandosi

Ped.

mon-do, ab - bi pie-tà di noi; tu che to - gli i pec - ca - ti del mon - do, _____ ac -

42

mf

Tast.

co - gli la no - stra sup - pli - ca; _____ tu che sie - di al - la de - stra del Pa - dre,

48

p e calmandosi

TUTTI

ab - bi pie - tà di noi. Per - chè tu so - lo il San - to, tu

54

rall. mf rinvivendo

so - lo il Si - gno - re, tu so - lo l'Al - tis - si - mo: Ge - sù Cri - sto

60

f tratt.

— con lo Spi - ri - to San - to nel - la glo - ria di Di - o Pa - dre. A - men.

66

deciso poco rit.

Cristo Re - B

Salmo responsoriale

Prima proposta

Ritornello: Nicola Vitone

Armonizzazione e versetti: Alessandro La Ciacera

Re Si- La Re Sol Mi- Re La⁴ Re
Re - gna il Si - gno - re dal le - gno del - la cro - ce.

Re Si- Fa#- Sol Mi- La Fa#- Si- Fa#- Mi- La Re

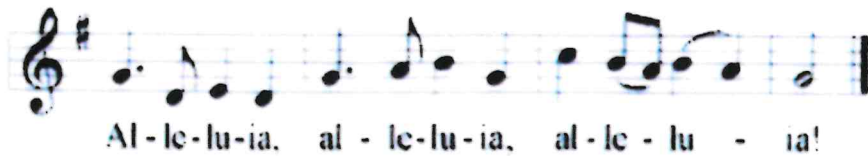
1. Lodate il Signore, voi suoi **fedeli**,
gli dia gloria tutta la discendenza di **Giacobbe**,
perchè egli non ha disprezzato né disdegnato l'afflizione del **povero**,
il proprio volto non gli ha nascosto ma ha ascoltato il suo grido di **aiuto**.

2. Ricorderanno e torneranno al Signore tutti i confini della **terra**;
davanti a te si prostreranno tutte le famiglie dei **popoli**.
Perché del Signore è il **regno**:
è lui che domina sui **popoli**!

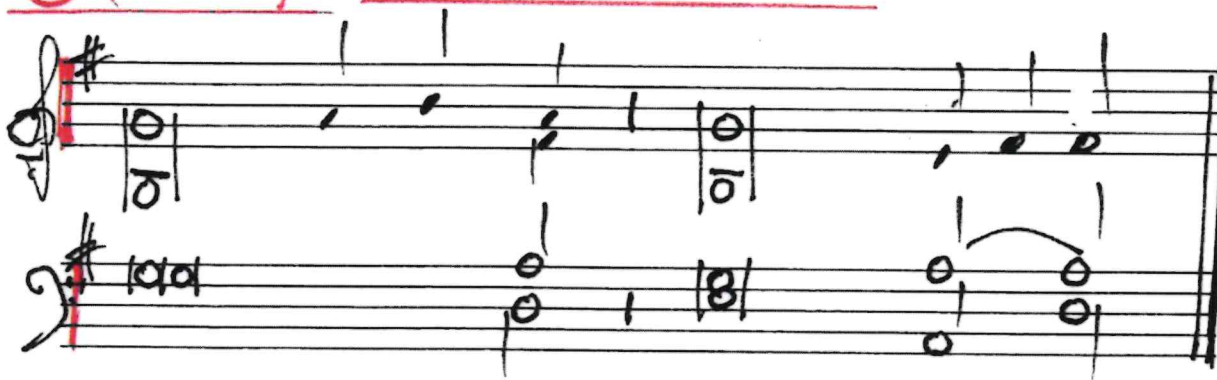
3. Si parlerà del Signore alla generazione che **viene**;
annunceranno la sua **giustizia**;
al popolo che nascerà **diranno**:
"Ecco l'opera del **Signore**!"

Canto al Vangelo (CD 33)

Tutti Alleluia, alleluia, alleluia.



♫ (Veneto) ALLELUIA CD 33



S: Io, quando sarò innalzato da terra, | attirerò tutti a me, dice il Signore.

Dopo il Vangelo
(SALGA A TE, SIGNORE)
UNA È LA FEDE

11

1. Sal - ga a te, Si - gno - re, l'in - no del - la Chie - sa,

l'in - no del - la fe - de che ci u - ni - sce in te.

Si - a glo - ria e lo - do al - la Tri - ni - tà!

San - to, san - to, san - to, per l'e - ter - ni - tà.

2. Una è la fede, una la speranza,
uno è l'amore che ci unisce a te.
L'universo canta: Lode a te, Gesù!
Gloria al nostro Dio, gloria a Cristo Re!

3. Fonte d'acqua viva per la nostra sete,
fonte di ogni grazia per l'eternità.
Cristo, uomo e Dio, vive in mezzo a noi:
egli, nostra via, vita e verità.

OFFERTORIO

PACE A VOI

140

1. Pa - ce a vo - i, di - ce il Si - gno - re, il vo - stro cuo - re si - a nel - la gio - ia.

Musical score for the first system of 'Pace a voi'. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 4/4 time, with lyrics: '1. Pa - ce a vo - i, di - ce il Si - gno - re, il vo - stro cuo - re si - a nel - la gio - ia.' The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

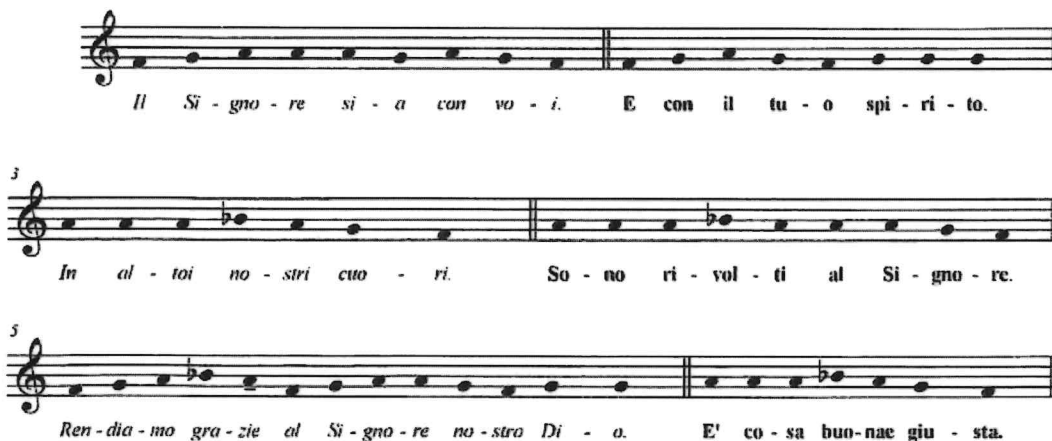
RIT. Re - sta con no - i, dol - ce Si - gno - re, re - sta con no - i, al - le - lu - ia!

Musical score for the second system of 'Pace a voi'. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 4/4 time, with lyrics: '*RIT.* Re - sta con no - i, dol - ce Si - gno - re, re - sta con no - i, al - le - lu - ia!' The piano accompaniment continues with a steady bass line and chords in the right hand.

1.	Pace a voi, dice il Signore, il vostro cuore sia nella gioia. Rit. Resta con noi, dolce Signore, resta con noi, Alleluia!	CD 140
2.	Venite a me, voi che siete affranti: il vostro cuore troverà riposo. (Rit.)	
3.	Chi viene a me non avrà più fame: sono la via, verità e vita. (Rit.)	
4.	Cibo per voi è la mia carne; vera bevanda è il mio sangue. (Rit.)	
5.	Sono con voi, dice il Signore, ora e per sempre fino al mio ritorno. (Rit.)	

Dossologia

PREFAZIO



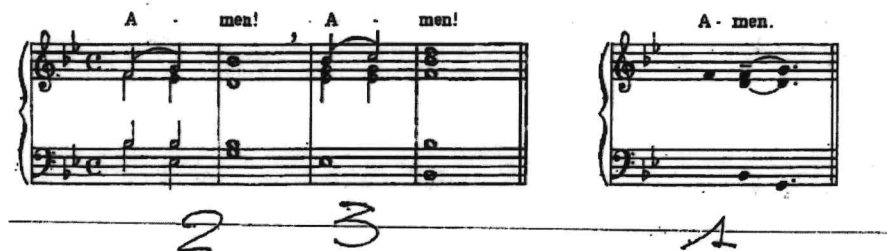
Il Si - gno - re si - a con vo - i. E con il tu - o spi - ri - to.
In al - toi no - stri cuo - ri. So - no ri - vol - ti al Si - gno - re.
Ren - dia - mo gra - zie al Si - gno - re no - stro Di - o. E' co - sa buo - nae giu - sta.

DOSSOLOGIA FINALE



Per Cristo con Cristo e in Cristo, a te Dio, Pa-dre On-ni-po-ten-te, nell'u - ni-tà del-lo Spi-ri-to san-to,
o - gni o - no - re e glo - ria per tut - ti se - co - li dei se - co - li. A - men. —

AMEN



A - men! A - men! A - men.

2 3 4

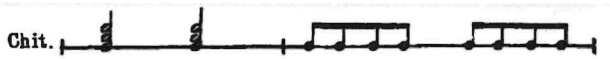


Tu - o è il re - gno, tu - a la po - ten - za, tu - a la glo - ria nei se - co - li.

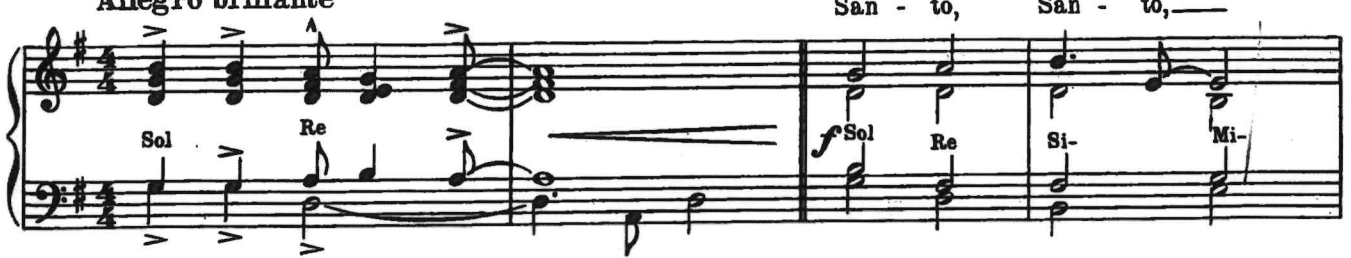
SANTO

80

Allegro brillante

Chit. 

San - to, San - to, —



Sol Re Sol Re Si- Mi-

San - to il Si - gno - re — Di - o — del-l'u-ni - ver - so. — I



La- Re Sol La7 Re mp

Chit. 

p cie - li *p* e la ter - ra so - no pie - ni — del - la tua glo - ria. **A** O - san - na, o -



cresc. Sol Do La- Re Sol

san - na, o - san - na nel - l'al - to dei cie - li. **B** Be - ne -



Mi- Si- Mi- La- Re *FINE* *p*

det - to co - lui che vie - ne nel no - me del Si - gno - re.



Sol Do La- Re

OSANNA
A - B



Allo spezzare del fare

Terra tutta da' lode a Dio

CD 6

Soprano per tutti

Ter - ra tut - ta, da' lo - de a Di - o, can - ta il tuo Si - gnor!

5 1. Ser - vi - te Di - o nel - l'al - le - grez - za, can - ta - te tut - ti: gran - de è il Si - gnor.

Comunione

Gloria a Te, Cristo Gesù

Inno del Giubileo

Piano introduction in G major, 6/8 time. The music consists of a series of chords and simple melodic lines in both the treble and bass staves.

Glo - ria_a te, Cri-sto Ge - sù, og - gi_e sem - pre tu re - gne - rai!

Musical notation for the first line of lyrics, including piano accompaniment.

Glo - ria_a te! Pre-sto ver - rai: sei spe - ran - za so - lo tu!

Musical notation for the second line of lyrics, including piano accompaniment.

1. Sia lo-de_a te! Pa - ne di vi - ta, ci-bo_im-mor - ta - le sce-so dal cie - lo, sa - zi la

Musical notation for the third line of lyrics, including piano accompaniment.

21 fa - me d'o-gni cre - den - te. So - lo_in te pa-ce_e_u-ni - tà! A-men! Al - le - lu-ia!

Musical notation for the fourth line of lyrics, including piano accompaniment.

Gloria a Te, Cristo Gesù

Inno del Giubileo



The first system of the piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords and moving lines in a B-flat major key signature, while the left hand provides a steady accompaniment with chords and single notes.

Glo - ria_a te, Cri - sto Ge - sù, og - gi_e sem - pre tu re - gne - rai!




The piano accompaniment for the first vocal line continues from the introduction, supporting the vocal melody with harmonic accompaniment.

Glo - ria_a te! Pre - sto ver - rai: sei spe - ran - za so - lo tu!



The piano accompaniment for the second vocal line continues, providing harmonic support for the vocal melody.

1. Sia lo - de_a te! Pa - ne di vi - ta, ci - bo_im - mor - ta - le sce - so dal cie - lo, sa - zi la



The piano accompaniment for the third vocal line continues, supporting the vocal melody with harmonic accompaniment.

fa - me d'o - gni cre - den - te. So - lo_in te pa - ce_e_u - ni - tà! A - men! Al - le - lu - ia!



The piano accompaniment for the fourth vocal line continues, supporting the vocal melody with harmonic accompaniment.

RESTA CON NOI, SIGNORE, LA SERA

Andantino ($\text{♩} = 58-63$)

Sol /Fa# Mi- La- Re4 3
 1. Re - sta con noi. Si - gno re, la se - ra:
 Sol Si- Mi- La7/4 3 Re4 3
 re - sta con noi e a vre - mo la pa - ce.
 La- 7 Re /Do Sol/Si La- Mi- /Re
 RIT. Re - sta con noi, non ci la - sciar, la
 Do /Si La- Re7 Sol Do/Sol Sol Do 6 Sol
 not - te mai più scen - de - rà. Re - sta con noi,
 Do 6 Sol 7 La-7 Re7/4 3 Sol
 non ci la - sciar per le vi - e del mon - do, Si - gnor!

2. Ti porteremo ai nostri fratelli,
 ti porteremo lungo le strade.

3. Voglio donarti queste mie mani,
 voglio donarti questo mio cuore.

Finale

DOV'È CARITÀ E AMORE

Andante ($\text{♩} = 76-80$)

RIT. Do - v'è ca - ri - tà e a - mo - re, li c'è Di - o.
 1. Ci ha riu - ni - ti tut - ti in - sie - me Cri - sto a - mo - re: ral - le - gria - mo - ci, e - sul -
 tia - mo nel Si - gno - re! Te - mia - mo e a - mia - mo il Dio vi - ven - te.
 e a - mia - mo - ci tra no - i con cuo - re sin - ce - ro.

2. Noi formiamo, qui riuniti, un solo corpo:
 evitiamo di dividerci tra noi,
 via le lotte maligne, via le liti
 e regni in mezzo a noi Cristo Dio.

4. Nell'amore di colui che ci ha salvati,
 rinnovati dallo Spirito del Padre,
 tutti uniti, sentiamoci fratelli
 e la gioia diffondiamo sulla terra.

3. Chi non ama resta sempre nella notte
 e dall'ombra della morte non risorge:
 ma se noi camminiamo nell'amore,
 saremo veri figli della luce.

5. Imploriamo con fiducia il Padre santo,
 perché doni ai nostri giorni la sua pace:
 ogni popolo dimentichi i rancori
 ed il mondo si rinnovi nell'amore.

6. Fa che un giorno contempiamo il tuo volto
 nella gloria dei beati, Cristo Dio.
 E sarà gioia immensa, gioia vera:
 durerà per tutti i secoli senza fine!